

IZVOD IZ PRAVILNIKA O USLOVIMA, KRITERIJUMIMA I POSTUPKU UPISA U I GODINU NA UNIVERZITETU CRNE GORE

UPIS NA FAKULTET LIKOVNIH UMJETNOSTI CETINJE

Za upis na Fakultet likovnih umjetnosti na Cetinju, prohodne su Gimnazija, licencirana vjerska škola i sve srednje stručne škole.

Za polaganje prijemnog ispita potrebno je priložiti:

- prijavu,
- originalnu diplomu o položenom maturskom, odnosno stručnom ispitu,
- originalna svjedočanstva o završenim razredima srednjeg obrazovanja,
- kopija lične karte a za strance odgovarajuću ličnu ispravu,
- Stranac podnosi i dokaz o poznavanju jezika na kome se izvode studije,
- diplomu "Luča" ili ekvivalentnu diplomu,
- Mapa, dimenzija 100 x 70 cm, koja obavezno sadrži:

STUDIJSKI PROGRAM SLIKARSTVO

- 3 crteža po modelu – portret u prirodnoj veličini;
- 3 studije po modelu – cijela gura;
- 3 slike (akvarel, tempera);
- 2 table crteža malog formata (tuš, pero, četkica, olovka i ostali crtački materijali);
- 1 tabla malih crteža – imaginacija.

STUDIJSKI PROGRAM VAJARSTVO

- 3 crteža po modelu – portret u prirodnoj veličini;
- 3 studije po modelu – cijela figura;
- 1 skulptura – portret (gips);
- 2 table crteža malog formata (tuš, pero, četkica, olovka i ostali crtački materijali);
- 1 tabla malih crteža – imaginacija.

STUDIJSKI PROGRAM GRAFIČKI DIZAJN

- 2 crteža po modelu – portret u prirodnoj veličini;
- 2 studije po modelu – cijela gura;
- 2 table crteža malog formata (tuš, pero, četkica, olovka i ostali crtački materijali);
- 1 tabla – 4 rješenja plakata;
- 1 tabla – 4 rješenja opreme knjige;
- 1 tabla – 8-10 tipografskih vježbi;
- 1 tabla – 4-6 rješenja za znak-logo.

DOPUNSKI ISPIT

(za lica koja nijesu polagala eksterni maturski, odnosno stručni ispit)

1. Test opšte i likovne kulture
2. Praktični dio dopunskog ispita:

STUDIJSKI PROGRAM SLIKARSTVO

- Prvi dan (8 časova): crtanje gure po modelu
- Drugi dan (6 časova): slikanje – mrtva priroda
- Treći dan (6 časova): slikanje – mrtva priroda

STUDIJSKI PROGRAM VAJARSTVO

- Prvi dan (8 časova): crtanje gure po modelu
- Drugi dan (6 časova): vajanje (portret)
- Treći dan (6 časova): vajanje (portret)

STUDIJSKI PROGRAM GRAFIČKI DIZAJN

- Prvi dan (8 časova): crtanje gure po modelu
- Drugi dan (6 časova): mali crtež (ilustracij) i oprema knjige
- Treći dan (6 časova): plakat i znak

OCJENJIVANJE I BODOVANJE

a) Uspjeh u pojedinačnim razredima (I, II, III i IV) srednjeg obrazovanja boduje se tako što se izjednačava sa prosjekom ocjena u svakom razredu pojedinačno.

b) Maturski, odnosno stručni ispit koji se polaže eksterno boduje se:

odličan (5) 12 bodova vrlodobar (4) 9 bodova dobar (3) 6 bodova dovoljan (2) 3 boda

**Lica koja nijesu imala maturski, odnosno stručni ispit, koji se polaže eksterno, mogu da polažu test iz dva predmeta od značaja za savladavanje izabranog studijskog programa, i na taj način ostvare odgovarajući broj bodova. Pripremu pitanja, sastavljanje testa i raspodjelu ocjena na osnovu broja tačnih odgovora vrši ispitna komisija. Uspjeh na testu iz pojedinog predmeta ocjenjuje se na način kao što se boduje maturski, odnosno stručni ispit koji se polaže eksterno*

c) Diploma "Luča 1" nosi 5 bodova, "Luča 2" nosi 3 boda.

d) Uspjeh iz maternjeg jezika i književnosti i iz Istorije umjetnosti u III i IV razredu boduje se posebno i to:

odličan (5) 2,5 boda, vrlodobar (4) 2 boda, dobar (3) 1,5 bod, dovoljan (2) 1 bod

e) Test iz opšte i likovne kulture boduje se:

odličan (5) 5 bodova, vrlodobar (4) 4 boda, dobar (3) 3 boda, dovoljan (2) 2 boda

f) Bodovanje praktičnog dijela dopunskog ispita:

Studijski program Slikarstvo ocjenjuje crtanje i slikanje na sljedeći način:

ocjena (5) 10 bodova ocjena (4) 7,5 bodova ocjena (3) 5 bodova ocjena (2) 2,5 boda

Studijski program Vajarstvo: ocjenjuje crtanje i vajarstvo istim načinom bodovanja;

Studijski program Grafički dizajn ocjenjuje crtanje i zadatke iz oblasti dizajna istim načinom bodovanja. Po usvojenim kriterijumima i pravilima obje faze dopunskog ispita (1 i 2) su eliminatorne.